

Rubrica di valutazione IRC

Descrittori degli Obiettivi	Abilità e Competenze	Conoscenze	Giudizio sintetico
<p>Dio e l'uomo:</p> <p>- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa - Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riflette in <i>modo critico e autonomo</i> sulle domande di senso, ● <i>Collega le categorie della fede</i> cristiana e le <i>confronta autonomamente</i> con le altre religioni, ● valorizza il cammino ecumenico e promuove il dialogo interculturale. ● <i>Approfondisce con consapevolezza</i> il rapporto tra fede e scienza. ● E' in grado <i>in modo autonomo e critico</i> di integrare le conoscenze delle discipline storiche e letterarie, ● <i>comprendendo appieno</i> le dinamiche di inculturazione della fede e di contaminazione dei poteri temporali e spirituali riconoscendole anche nell'attualità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce <i>approfonditamente</i> le categorie fondamentali della religione cristiana, ebraica, ed islamica proposte; ● conosce <i>approfonditamente</i> le principali differenze delle denominazioni cristiane. e sa applicarli al proprio vissuto personale e scolastico. ● Conosce <i>approfonditamente</i> la dimensione storica e umana della persona di Gesù Cristo, la visione cattolica della sua divinità nella Trinità, inclusa la dimensione soteriologica. ● Conosce <i>approfonditamente</i> la dimensione storica ed umana della realtà ecclesiale, le sue strutture e le principali vicissitudini. ● Presenta le conoscenze in modo autonomo e personalizzato 	<p style="text-align: center;">Ottimo (9/10)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Analizza con discreta autonomia</i> le domande di senso, ● <i>Collega e confronta le</i> categorie 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce <i>in modo esaustivo</i> le categorie fondamentali della religione cristiana, ebraica, ed 	<p style="text-align: center;">Distinto (8)</p>

<p>la Chiesa nel mondo.</p> <p>- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>- Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p>fondamentali della fede cristiana con quelle delle altre religioni,</p> <ul style="list-style-type: none"> • e valorizza l'importanza del dialogo ecumenico e interculturale. • Comprende in modo chiaro e corretto il rapporto tra fede e scienza. • E' in grado di integrare le conoscenze delle discipline storiche e letterarie, • comprendendo appieno le dinamiche di inculturazione della fede e di contaminazione dei poteri temporali e spirituali. 	<p>islamica proposte;</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce <i>in modo esaustivo</i> le principali differenze delle denominazioni cristiane e le sa esporre in modo chiaro e comprensibile. • Conosce <i>in modo esaustivo</i> la dimensione storica e umana della persona di Gesù Cristo, la visione cattolica della sua divinità nella Trinità, inclusa la dimensione soteriologica. • Conosce <i>in modo esaustivo</i> la dimensione storica ed umana della realtà ecclesiale, le sue strutture e le principali vicissitudini. • Presenta le conoscenze in modo autonomo 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce tracce di ricerca religiosa nelle domande di senso proposte dall'insegnante • e comprende categorie fondamentali della fede cristiana con il supporto dell'insegnante. • Mostra apertura verso il cammino ecumenico e il dialogo interculturale, e • coglie <i>in modo parzialmente chiaro e corretto</i> il significato essenziale del rapporto tra fede e scienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo <i>parzialmente chiaro e corretto</i> le categorie fondamentali delle religioni monoteiste e le applica con supporto dell'insegnante. • conosce in modo <i>parzialmente chiaro e corretto</i> le principali differenze tra le denominazioni cristiane e le sa esporre in modo chiaro e comprensibile con <i>il supporto dell'insegnante</i>. 	<p>Buono (7)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce in <i>modo parzialmente chiaro e corretto</i> la dimensione storica e umana della persona di Gesù Cristo, la visione cattolica della sua divinità nella Trinità, inclusa la dimensione soteriologica <i>con il supporto dell'insegnante</i> ● Conosce in modo <i>parzialmente chiaro e corretto</i> la dimensione storica ed umana della realtà ecclesiale, le sue strutture e le principali vicissitudini <i>con il supporto dell'insegnante</i>. ● Risponde a domande guidate. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende in <i>modo limitato</i> le domande di senso ● e le categorie fondamentali della fede cristiana, ● e non le confronta se non con difficoltà e solo 9 in maniera guidata con le categorie di altre religioni ● coglie con difficoltà l'importanza del dialogo ecumenico e interculturale. ● Coglie, <i>seppur in modo frammentario</i>, il significato essenziale del rapporto tra fede e scienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce <i>in modo limitato</i> le categorie fondamentali delle religioni monoteiste , mostrando però progressi rispetto alla situazione di partenza. ● conosce <i>in modo limitato</i> le principali differenze tra le denominazioni cristiane e le sa esporre in modo chiaro e comprensibile. ● Conosce in <i>modo limitato</i> la dimensione storica e umana della persona di Gesù Cristo, la visione cattolica della sua divinità 	<p>Sufficiente (6)</p>

		<p>nella Trinità, inclusa la dimensione soteriologica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce la dimensione storica ed umana della realtà ecclesiale, le sue strutture e le principali vicissitudini <i>in modo confuso</i>. ● Risponde a domande semplici. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Non riflette sulle domande di senso, ● né riconosce le categorie fondamentali della fede cristiana. ● Non valorizza il cammino ecumenico né il dialogo interculturale ● e mostra difficoltà a comprendere il rapporto tra fede e scienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Non conosce o conosce in modo lacunoso</i> le categorie fondamentali delle religioni monoteiste. ● <i>Non conosce o conosce in modo lacunoso</i> le principali differenze tra le denominazioni cristiane e non le sa esporre in modo chiaro e comprensibile. ● Non conosce o conosce in modo lacunoso la dimensione storica e umana della persona di Gesù Cristo, la visione cattolica della sua divinità nella Trinità, inclusa la dimensione soteriologica. ● Non conosce la dimensione storica ed umana della realtà ecclesiale, le sue strutture e le principali vicissitudini, ● Non risponde alle domande se non in modo confuso o scorretto. 	<p>Insufficiente (45)</p>
<p>La Bibbia e le altre fonti: Saper adoperare la Bibbia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa analizzare e comprendere autonomamente e criticamente il significato 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce in modo approfondito la struttura, i generi letterari e i 	<p>Ottimo (9/10)</p>

<p>come documento storico culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<p>di alcuni testi biblici studiati</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Collega i testi biblici a contesti culturali e personali, dimostrando capacità di interpretazione critica. ● Riconosce autonomamente il genere letterario di qualsiasi testo biblico distinguendo la dimensione storica, e culturale dalla dimensione spirituale dell'ispirazione divina 	<p>contenuti principali della Bibbia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce in modo approfondito le principali storie bibliche e la loro collocazione nella bibbia. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende i principali contenuti del testo biblico con adeguata profondità. ● Collega i testi biblici a contesti culturali e artistici con il supporto dell'insegnante. ● Riconosce il genere letterario dei testi studiati distinguendo la dimensione storica e culturale dalla dimensione spirituale dell'ispirazione divina con la guida dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce <i>in modo esaustivo</i> i contenuti principali e i generi letterari della Bibbia, con una comprensione adeguata. ● Conosce <i>in modo esaustivo</i> le principali storie bibliche e la loro collocazione nella bibbia. 	Distinto (8)
	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende e interpreta testi biblici con supporto dell'insegnante, cogliendone i messaggi basilari. ● Collega i testi a esempi semplici di applicazioni culturali o personali. ● Riconosce il genere letterario dei testi studiati con la guida dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce in modo <i>parzialmente chiaro e corretto</i> i contenuti essenziali della Bibbia e le sue principali caratteristiche, con una comprensione basilare. ● Conosce in modo <i>parzialmente</i> le principali storie bibliche e la loro collocazione nella bibbia. 	Buono (7)
	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica con difficoltà i messaggi centrali dei testi biblici, necessitando di guida 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce in modo limitato la struttura e i contenuti principali 	Sufficiente (6)

	<p>costante.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mostra progressi minimi nel collegare i testi biblici a contesti concreti. ● Riconosce a volte il genere letterario dei testi studiati con la guida dell'insegnante. ● Non collega i testi a esempi semplici di applicazioni culturali o personali. 	<p>della Bibbia, con lacune evidenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce in modo limitato le principali storie bibliche e la loro collocazione nella bibbia. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Non è in grado di analizzare né comprendere i contenuti dei testi biblici. ● Non mostra progressi minimi nel collegare i testi biblici a contesti concreti. ● non riconosce il genere letterario dei testi studiati neanche con la guida dell'insegnante. ● Non collega i testi a esempi semplici di applicazioni culturali o personali, seppur guidato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenze della Bibbia superficiali o assenti; non conosce i suoi generi letterari né i suoi contenuti principali. ● Non conosce le principali storie bibliche e la loro collocazione nella bibbia. 	<p>Insufficiente (4/5)</p>
<p>Il linguaggio religioso: Usare un lessico appropriato</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>- Riconoscere il messaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza il lessico religioso in modo appropriato e critico, dimostrando capacità di interpretazione autonoma. ● Riconosce, analizza e spiega autonomamente il significato dei simboli religiosi nelle celebrazioni liturgiche. ● Riconosce autonomamente alcune opere d'arte religiosa e ne comprende i significati principali in modo esaustivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce <i>approfonditamente</i> i simboli religiosi e le loro rappresentazioni nell'arte e nella cultura religiosa, con una comprensione estesa. 	<p>Ottimo (9/10)</p>

<p>cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>-Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni</p> <p>-Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico religioso in modo adeguato ed autonomo. • Riconosce autonomamente il significato dei simboli religiosi nelle celebrazioni liturgiche • Riconosce autonomamente alcune opere d'arte religiosa e ne comprende i significati principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce <i>in modo esaustivo</i> i simboli religiosi e il loro significato nell'arte e nella cultura, con una comprensione adeguata. 	Distinto (8)
	<ul style="list-style-type: none"> • Usa il lessico religioso in modo basilare e coerente, con supporto dell'insegnante. • Riconosce il significato dei simboli religiosi nelle celebrazioni liturgiche con il supporto dell'insegnante. • Riconosce alcune opere d'arte religiosa e ne comprende i significati principali con il supporto dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i simboli religiosi in modo <i>parzialmente chiaro e corretto</i> e ne riconosce il significato essenziale, con una comprensione basilare. 	Buono (7)
	<ul style="list-style-type: none"> • Usa il lessico religioso in modo limitato e con difficoltà, necessitando di guida costante. • Riconosce con difficoltà il significato dei simboli religiosi nelle celebrazioni liturgiche con il supporto dell'insegnante. • Ha difficoltà a identificare opere d'arte e simboli legati alla religione cristiana e alle altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce <i>in modo frammentario</i> i simboli religiosi con lacune evidenti. 	Sufficiente (6)
	<ul style="list-style-type: none"> • Non è in grado di utilizzare il lessico religioso né di spiegare simboli o significati religiosi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze assenti o superficiali sui simboli religiosi e le loro rappresentazioni artistiche. 	Insufficiente (4/5)
I valori etici e religiosi:	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette in modo <i>critico e autonomo</i> sui 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce <i>approfonditamente</i> i 	Ottimo (9/10)

<p>-Riflettere su valori etici cristiani come giustizia, solidarietà e rispetto, collegandoli alle scelte di vita.</p> <p>- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana</p> <p>- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontare se stessi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile</p>	<p>valori cristiani (Fede, Speranza, Amore, Giustizia, Pace, Solidarietà, Amicizia) e li applica alle scelte di vita personali e sociali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Argomenta autonomamente con coerenza e precisione su tematiche etiche complesse applicando i valori cristiani. ● Costruisce un progetto personale libero e responsabile di vita confrontandosi con il discorso morale in un contesto pluralista. 	<p>valori cristiani e le motivazioni etiche cattoliche relative a bioetica, relazioni affettive e dignità della vita, avendo coscienza del contesto pluralista.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce il significato della speranza cristiana e ne coglie l'originalità. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Riflette sui valori cristiani e li applica con discreta consapevolezza alle scelte sociali e personali. ● Applica in modo chiaro e pertinente i valori etici e morali a tematiche complesse, con il supporto dell'insegnante. ● Si lascia questionare dalle riflessioni ed esprime opinioni personali ed autonome coerenti in relazione alla proposta etica cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce in modo <i>in modo esaustivo</i> i valori cristiani e i principi etici cattolici relativi a bioetica, relazioni affettive e dignità della vita. ● Conosce il significato della speranza cristiana e ne coglie l'originalità. 	Distinto (8)
	<ul style="list-style-type: none"> ● - Riconosce i valori cristiani e li collega con sufficiente profondità alle scelte personali con il supporto dell'insegnante. ● Esprime motivazioni etiche semplici e basilari, riuscendo a volte ad applicarle alla riflessione sul proprio comportamento in modo semi autonomo o guidato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce in modo <i>parzialmente chiaro e corretto</i> i valori cristiani i e il loro significato essenziale. ● Mostra una comprensione basilare delle tematiche bioetiche e della dignità della vita. ● Conosce il significato della speranza cristiana e ne coglie l'originalità. 	Buono (7)
	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende i valori cristiani in modo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce in modo limitato i valori 	Sufficiente

	<p>frammentario e mostra difficoltà nell'applicarli alle scelte personali e sociali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone motivazioni etiche in modo confuso e non sempre coerente. 	<p>cristiani e le motivazioni etiche cattoliche, con lacune significative relative a bioetica, relazioni affettive e dignità della vita.</p>	<p>(6)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Non riflette sui valori cristiani né li applica alle scelte personali. Non è in grado di argomentare né esporre motivazioni etiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non conosce o conosce superficialmente i valori cristiani e le loro applicazioni etiche. • Non riconosce le tematiche bioetiche, le relazioni affettive e la dignità della vita come parte del discorso etico. 	<p>Insufficiente (45)</p>