CON IL SOSTEGNO DEL MIC E DI SIAE. NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA "PER CHI CREA"

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SPERONE-PERTINI"**
**Via Nicolò Giannotta n. 4 - 90121 - PALERMO**
**Ambito 17– Cod. Mecc. PAIC8AT00X**
**C.F. 80048990826 - Tel. ☎ 091.478848- Fax 🖷 091.472011**
**E-mail paic8AT00X@istruzione.it🖳www.icssperonepertini.edu.it**
**E-mail certificata paic8AT00X@pec.istruzione.it**

**L'attività oggetto del presente documento rientra nel Piano Integrato di Istituto, annualità 2025-2026, ed è cofinanziata dal MIBAC e SIAE nell'ambito del Programma "Per Chi Crea"**

**BANDO SIAE "PER CHI CREA – EDIZIONE 2024" - Azione "Formazione e promozione culturale nelle scuole"**
**Settore TEATRO - CUP: *J74C25000690005***

**Programma "PER CHI CREA"**

**Avviso pubblico "Per chi crea" edizione 2024 – Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole promosso dalla SIAE e finalizzato a sostenere e valorizzare il talento culturale e creativo dei giovani artisti italiani nell'ottica di favorire lo sviluppo e l'affermazione delle ampie capacità creative esistenti nel nostro Paese con riferimento a tutti i settori culturali e creativi, promuovendo, altresì, una più ampia partecipazione e fruizione culturale da parte di tutta la popolazione e, in particolare, dei giovani - Settore "TEATRO"**

# Titolo Progetto "Adesso vi raccontiamo noi…"

**CODICE PROGETTO 202402062323**

I.C.S. - "SPERONE - PERTINI"-PALERMO
Prot. 0009979 del 01/10/2025
IV-5 (Uscita)

- **ALL'ALBO ONLINE**
- **FASCICOLO SIAE PER CHI CREA**
- **AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE**
- **AGLI ATTI**
- **SITO WEB: www.icssperonepertini.edu.it**

**OGGETTO: DECRETO DI AFFIDAMENTO AL DIRIGENTE SCOLASTICO DELL' INCARICO DI SELEZIONE DEL PERSONALE INTERNO PER IL CONFERIMENTO DEGLI INCARICHI DI ASSISTENTE AMMINISTRATIVO**

## IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio1924, n. 827 e ss.mm. ii**;**

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 **"**Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59 **;**
**VISTA** la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione eper la semplificazione amministrativa";
**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento dellavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii. **;**
**VISTO** l’art. 36, comma 2, lett. b) del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e l’articolo 95, commi 4 e 5;
**VISTO** il Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n.56, recante “disposizioni integrative e correttive del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50”;
**VISTO** il Decreto Interministeriale 129 febbraio 2018 concernente **“**Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
**VISTO** il D.A. n. 7753 del 28/12/2018: Istruzioni generali gestione amministrativo contabile istituzioni scolastiche statali ogni ordine e grado operanti nel territorio regione siciliana;
**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica n. 567 del 10 ottobre 1996 e successive modificazioni che disciplina le iniziative complementari e le attività integrative delle istituzioni scolastiche;
**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante: “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;
**VISTA** la Convenzione stipulata tra la SIAE Società Italiana Autori ed Editori e l’Istituto Comprensivo Statale Sperone-Pertini;
**CONSIDERATO** che in attuazione dell’art. 71 octies, comma 3-bis della L. 633/41, aggiunto dall’art. 1,comma 335, della L. 208/2015, e sulla base di quanto stabilito nell’Atto di indirizzo del Ministero della Cultura (REP. Decreti 09.02.2023 N. 62), SIAE promuove la creatività dei giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori con il programma “Per Chi Crea”;
**VISTA** la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante: “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti” ed in particolare l’articolo 1, comma 7, lettera c) e comma 181, lettera g) e seguenti;
**VISTO** la Direttiva (UE) 2018/1808 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 14 novembre 2018recante modifica della direttiva 2010/13/UE, relativa al *coordinamento di determinate disposizioni legislative, regolamentari e amministrative degli Stati membri concernenti la fornitura di servizi di media audiovisivi* (direttiva sui servizi di media audiovisivi), in considerazione dell'evoluzione delle realtà del mercato e in particolare l’articolo 33 bis: “gli Stati membri promuovono lo sviluppo dell'alfabetizzazione mediatica e adottano misure a tal fine”;

**VISTA** la Legge 10 marzo 2000, n. 62, recante norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all’istruzione e successive modificazioni;

**VISTO** il D. L.gs. 15 aprile 2005, n. 76 e successive modifiche, recante Definizione delle norme generali sul diritto-dovere all’istruzione e alla formazione;

**VISTA** la raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l’apprendimento permanente (2006/962/CE);

**VISTE** le conclusioni del Consiglio dell’Unione Europea sull’alfabetizzazione mediatica in unmondo in continua evoluzione del 9 giugno 2020 (2020/C 193/06);

**VISTO** il D.P.C.M. n. 166/2020 recante il Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’Istruzione;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante"*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*";

**VISTI** gli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, in materia di obblighi di pubblicità,trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**VISTO** il Decreto Legge n. 22 1° marzo 2021, recante “disposizioni urgenti in materia di *riordino delle attribuzione dei Ministeri*” che ha modificato la denominazione del ministero da MiBACT a MiC;

**VISTO** l’*Avviso pubblico* “Per chi crea” edizione 2024 – Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole promosso dalla SIAE e finalizzato a sostenere e valorizzare il talento culturale e creativo dei giovani artisti italiani nell’ottica di favorire lo sviluppo e l’affermazione delle ampie capacità creative esistenti nel nostro Paese con riferimento a tutti i settori culturali e creativi, promuovendo, altresì, una più ampia partecipazione e fruizione culturale da parte di tutta la popolazione e, in particolare, dei giovani;

**CONSIDERATO** che l’Istituto Comprensivo Statale Sperone-Pertini di Palermo ha partecipato al programma denominato “Per Chi Crea” (Ed. 2024) e, al termine delle valutazioni di merito svolte dalla Commissione, si è collocato all’interno della graduatoria del Bando 2 “FORMAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE NELLE SCUOLE”, Settore “TEATRO”;

**CONSIDERATO** giusta quanto espressamente previsto dal Bando stesso, le modalità di gestione del rapporto e gli adempimenti a carico delle Parti sono regolati, oltre che dalle disposizioni contenute nel Bando, dalla Guida Operativa ad esso allegata e dalla Convenzione tra le Parti medesime di cui in premessa;

**CONSIDERATO** che le Parti come sopra individuate nella Convenzione di cui in premessa si sono date reciprocamente e formalmente atto degli impegni contrattuali a carico di ciascuna di esse, nonché del loro puntuale e completo rispetto delle obbligazioni assunte;

**CONSIDERATO** che il soggetto proponente dichiara di essere privo di qualsiasi causa di impedimento

secondo quanto indicato all’art. 17 del Bando, confermando integralmente il contenuto della dichiarazione precedentemente inviata;

**CONSIDERATO** che il Ministero dell’Istruzione cura la formazione e l’educazione dei giovani anche relativamente all’affermazione delle attività e delle iniziative con lo scopo di ampliare il Piano dell’Offerta Formativa, promuovendo azioni sul territorio nazionale che prevedano un coinvolgimento delle studentesse e degli studenti ed una loro crescita formativa e professionale;

**LETTO** il progetto “ADESSO VI RACCONTIAMO NOI…” presentato da questo Istituto Comprensivo Statale;

**LETTA** la graduatoria degli interventi progettuali ammessi a finanziamento, acquisita agli atti dell’Istituzione scolastica;

**LETTA** la delibera del Collegio dei Docenti di Ratifica adesione Bando SIAE Per chi Crea – TEATRO – “ADESSO VI RACCONTIAMO NOI…” n. 12 del 19.12.2024

**LETTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 19 del 19.12.2024 di Ratifica adesione Bando SIAE Per chi Crea – TEATRO – “ADESSO VI RACCONTIAMO NOI…”

**VISTO** l’Avviso di assegnazione finanziamento;

**VISTA** l’accettazione del finanziamento;

**LETTA** la delibera N. 10 di inserimento nel PTOF adottata dal Collegio dei Docenti nella seduta del 13.05.2025;

**LETTA** la delibera n. 32 del Consiglio d’Istituto nella seduta del 26.05.2025 di accettazione del finanziamento, inserimento del progetto stesso nelle attività del PTOF del corrente anno scolastico, l’iscrizione a bilancio e l’avvio delle attività relative al progetto

**VISTA** la Delibera del Consiglio d’Istituto con la quale è stato approvato il PTOF

**VISTA** la convenzione stipulata tra la Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE) e l’Istituto Comprensivo “Sperone-Pertini” prot. 4209 del 2.04.2025 per la realizzazione del progetto “Adesso vi raccontiamo noi…” presentato dalla scrivente istituzione scolastica sull’avviso citato precedentemente.

**VISTA** la Guida Operativa relativa all’avviso sopracitato, sulla gestione, erogazione e rendicontazione dei progetti

**PRESO ATTO** che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno

**VISTO** l’art. 52, co.1 T.U. pubblico impiego; cfr. art. 2103 C.C relativo alle mansioni del “prestatore di lavoro” e alla documentazione della professionalità;

**VISTO** il Regolamento relativo alle procedure ed ai criteri oggettivi e predeterminati di scelta del personale interno ed esterno da utilizzare in attività e progetti approvato in consiglio di istituto

**VISTA** la normativa vigente sulla disciplina fiscale e previdenziale prevista per i compensi erogati ai docenti e personale interno all’Istituzione Scolastica che effettuano prestazioni aggiuntive all’orario d’obbligo;
**VISTA** la ripartizione delle categorie di spesa e gli operatori coinvolti nella scheda finanziaria del progetto;
**VISTA** la ripartizione delle categorie di spesa e gli operatori coinvolti nella scheda finanziaria del progetto;
**RILEVATA** la necessità di reperire personale di supporto per la gestione del progetto in oggetto;
**VISTO** l’Avviso di selezione prot. n. 9180, pubblicato dall’Istituzione Scolastica in data 15.09.2025;
**VISTA** l’unica domanda (Prot. n. 9415 del 17.09.2025) acquisita agli atti della scuola prodotta dalla Sig.ra ROMANO Rosaria, Assistente Amministrativo in servizio presso questo Istituto Scolastico, per l’incarico inerente al Progetto in oggetto
**ESAMINATE** le competenze possedute
**CONSIDERAT**O che non sono pervenute più candidature rispetto agli incarichi da conferire e che non si rende pertanto necessario procedere alla costituzione di una Commissione di valutazione;

**DETERMINA**

Affidare a se stessa l’incarico di procedere alla selezione del personale di cui all’Avviso prot. 9180 del 15.09.2025

Il presente atto viene reso pubblico mediante affissione all’albo istituzionale, pubblicazione sul sito istituzionale nella sezione «Amministrazione trasparente» e nell'apposita sezione dedicata

**La Dirigente**
**Antonella Di Bartolo**
**Firmato digitalmente**

*Documento firmato digitalmente secondo le indicazioni sulla de materializzazione , ai sensi e per gli effetti dell’art. 20 comma 2 del d.lgs. 7 marzo 2005, n.82, “Codice dell’Amministrazione Digitale”.*

ANTONELLA DI BARTOLO
01.10.2025 11:58:03 CEST