CON IL SOSTEGNO DEL MIC E DI SIAE. NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA "PER CHI CREA"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SPERONE-PERTINI"
Via Nicolò Giannotta n. 4 - 90121 - PALERMO
Ambito 17– Cod. Mecc. PAIC8AT00X
C.F. 80048990826 - Tel. ☎ 091.478848- Fax 🖷 091.472011
E-mail paic8AT00X@istruzione.it🖳www.icssperonepertini.it
E-mail certificata paic8AT00X@pec.istruzione.it

L'attività oggetto del presente documento rientra nel Piano Integrato di Istituto, annualità 2025-2026, ed è cofinanziata dal MIBAC e SIAE nell'ambito del Programma "Per Chi Crea"
BANDO SIAE "PER CHI CREA – EDIZIONE 2024" - Azione "Formazione e promozione culturale nelle scuole"
Settore TEATRO - CUP: *J74C25000690005*

Programma "PER CHI CREA"

Avviso pubblico "Per chi crea" edizione 2024 – Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole promosso dalla SIAE e finalizzato a sostenere e valorizzare il talento culturale e creativo dei giovani artisti italiani nell'ottica di favorire lo sviluppo e l'affermazione delle ampie capacità creative esistenti nel nostro Paese con riferimento a tutti i settori culturali e creativi, promuovendo, altresì, una più ampia partecipazione e fruizione culturale da parte di tutta la popolazione e, in particolare, dei giovani - Settore "TEATRO"

Titolo Progetto "Adesso vi raccontiamo noi…"

CODICE PROGETTO 202402062323

I.C.S. - "SPERONE - PERTINI"-PALERMO
Prot. 0010278 del 06/10/2025
IV-5 (Uscita)

- **All'Albo online**
- **Al Sito web**
- **AgliAtti**

DETERMINA DI ASSEGNAZIONE INCARICO TUTOR per il Progetto "PER CHI CREA – EDIZIONE 2024" – Azione "Formazione e promozione culturale nelle scuole" Settore TEATRO - TITOLO PROGETTO " Adesso vi raccontiamo noi …"

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii**;**

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 **"**Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59 **;**

VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e

compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii. **;**

VISTO l’art. 36, comma 2, lett. b) del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e l’articolo 95, commi 4 e 5;

VISTO il Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n.56, recante “disposizioni integrative e correttive del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50”;

VISTO il Decreto Interministeriale 129 febbraio 2018 concernente **“**Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

VISTO il D.A. n. 7753 del 28/12/2018: Istruzioni generali gestione amministrativo contabile istituzioni scolastiche statali ogni ordine e grado operanti nel territorio regione siciliana;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 567 del 10 ottobre 1996 e successive modificazioni che disciplina le iniziative complementari e le attività integrative delle istituzioni scolastiche;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante: “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTA la Convenzione stipulata tra la SIAE Società Italiana Autori ed Editori e l’Istituto Comprensivo Statale Sperone-Pertini;

CONSIDERATO che in attuazione dell’art. 71 octies, comma 3-bis della L. 633/41, aggiunto dall’art. 1, comma 335, della L. 208/2015, e sulla base di quanto stabilito nell’Atto di indirizzo del Ministero della Cultura (REP. Decreti 09.02.2023 N. 62), SIAE promuove la creatività dei giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori con il programma “Per Chi Crea”;

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante: “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti” ed in particolare l’articolo 1, comma 7, lettera c) e comma 181, lettera g) e seguenti;

VISTO la Direttiva (UE) 2018/1808 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 14 novembre 2018 recante modifica della direttiva 2010/13/UE, relativa al *coordinamento di determinate disposizioni legislative, regolamentari e amministrative degli Stati membri concernenti la fornitura di servizi di media audiovisivi* (direttiva sui servizi di media audiovisivi), in considerazione dell'evoluzione delle realtà del mercato e in particolare l’articolo 33 bis: “gli Stati membri promuovono lo sviluppo dell'alfabetizzazione mediatica e adottano misure a tal fine”;

VISTA la Legge 10 marzo 2000, n. 62, recante norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all’istruzione e successive modificazioni;

VISTO il D. L.gs. 15 aprile 2005, n. 76 e successive modifiche, recante Definizione delle norme generali sul diritto-dovere all’istruzione e alla formazione;

VISTA la raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l’apprendimento permanente (2006/962/CE);
VISTE le conclusioni del Consiglio dell’Unione Europea sull’alfabetizzazione mediatica in un mondo in continua evoluzione del 9 giugno 2020 (2020/C 193/06);
VISTO il D.P.C.M. n. 166/2020 recante il Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’Istruzione;
VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*";
VISTI gli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;
VISTO il Decreto Legge n. 22 1° marzo 2021, recante “disposizioni urgenti in materia di *riordino delle attribuzione dei Ministeri*” che ha modificato la denominazione del ministero da MiBACT a MiC;
VISTO l’*Avviso pubblico* “Per chi crea” edizione 2024 – Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole promosso dalla SIAE e finalizzato a sostenere e valorizzare il talento culturale e creativo dei giovani artisti italiani nell’ottica di favorire lo sviluppo e l’affermazione delle ampie capacità creative esistenti nel nostro Paese con riferimento a tutti i settori culturali e creativi, promuovendo, altresì, una più ampia partecipazione e fruizione culturale da parte di tutta la popolazione e, in particolare, dei giovani;
CONSIDERATO che l’Istituto Comprensivo Statale Sperone-Pertini di Palermo ha partecipato al programma denominato “Per Chi Crea” (Ed. 2024) e, al termine delle valutazioni di merito svolte dalla Commissione, si è collocato all’interno della graduatoria del Bando 2 “FORMAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE NELLE SCUOLE”, Settore “TEATRO”;
CONSIDERATO giusta quanto espressamente previsto dal Bando stesso, le modalità di gestione del rapporto e gli adempimenti a carico delle Parti sono regolati, oltre che dalle disposizioni contenute nel Bando, dalla Guida Operativa ad esso allegata e dalla Convenzione tra le Parti medesime di cui in premessa;
CONSIDERATO che le Parti come sopra individuate nella Convenzione di cui in premessa si sono date reciprocamente e formalmente atto degli impegni contrattuali a carico di ciascuna di esse, nonché del loro puntuale e completo rispetto delle obbligazioni assunte;
CONSIDERATO che il soggetto proponente dichiara di essere privo di qualsiasi causa di impedimento secondo quanto indicato all’art. 17 del Bando, confermando integralmente il contenuto della dichiarazione precedentemente inviata;
CONSIDERATO che il Ministero dell’Istruzione cura la formazione e l’educazione dei giovani anche relativamente all’affermazione delle attività e delle iniziative con lo scopo di ampliare il Piano dell’Offerta

Formativa, promuovendo azioni sul territorio nazionale che prevedano un coinvolgimento delle studentesse e degli studenti ed una loro crescita formativa e professionale;

LETTO il progetto “ADESSO VI RACCONTIAMO NOI…” presentato da questo Istituto Comprensivo Statale;

LETTA la graduatoria degli interventi progettuali ammessi a finanziamento, acquisita agli atti dell’Istituzione scolastica;

VISTO l’Avviso di assegnazione finanziamento;

VISTA l’accettazione del finanziamento;

VISTO il P.A. 2025;

LETTA la delibera del Collegio dei Docenti di Ratifica adesione Bando SIAE Per chi Crea – TEATRO – “ADESSO VI RACCONTIAMO NOI…” n. 12 del 19.12.2024

LETTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 19 del 19.12.2024 di Ratifica adesione Bando SIAE Per chi Crea – TEATRO – “ADESSO VI RACCONTIAMO NOI…”

LETTA la delibera N. 10 di inserimento nel PTOF adottata dal Collegio dei Docenti nella seduta del 13.05.2025;

LETTA la delibera n. 32 del Consiglio d’Istituto nella seduta del 26.05.2025 di accettazione del finanziamento, inserimento del progetto stesso nelle attività del PTOF del corrente anno scolastico, l’iscrizione a bilancio e l’avvio delle attività relative al progetto

VISTA la Delibera del Consiglio d’Istituto con la quale è stato approvato il PTOF

VISTA la convenzione stipulata tra la Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE) e l’Istituto Comprensivo “Sperone-Pertini” prot. 4209 del 2.04.2025 per la realizzazione del progetto “Adesso vi raccontiamo noi…” presentato dalla scrivente istituzione scolastica sull’avviso citato precedentemente.

CONSIDERATA la necessità di individuare figure specifiche che svolgano la propria attività al di fuori dell’ordinario orario di servizio per la buona riuscita del progetto;

CONSIDERATO che per l’attuazione del progetto sono previste spese funzionali alla gestione e attuazione del progetto;

VISTO l’Avviso di selezione prot. n. 9143, pubblicato dall’Istituzione Scolastica in data 12.09.2025

CONSIDERATE le candidature pervenute;

VISTI i CV allegati alle istanze di partecipazione;

ESAMINATE le competenze e i titoli dichiarati nei CV ;

Tenuto conto dei principi di trasparenza, pubblicità, parità di trattamento, buon andamento, economicità, efficacia e tempestività dell’azione amministrativa;

Visto il decreto prot. n. 9977 del 1.10.2025 di pubblicazione delle graduatorie definitive

Il Dirigente Scolastico Prof.ssa Antonella Di Bartolo, responsabile unico del progetto,

DECRETA

Art.1 - Affidamento incarico

Viene affidato alle Prof.sse **MANGALAVITI Paola Monica Grazia** e **SALINAS Palmira,** l’incarico di **TUTOR D’AULA** per la realizzazione del modulo didattico **“ADESSO VI RACCONTIAMO NOI…”,** rivolto agli alunni delle classi 5° di scuola primaria e 1°, 2° e 3° di scuola secondaria.

Art. 2 - Orario di servizio

Il servizio affidato è di n° 60 ore da svolgere in orario aggiuntivo all’orario di servizio, a partire dalla data della nomina fin al termine del progetto comunque non oltre il 28.02.2026.

Art. 3 – Funzioni e compiti del Tutor

- ✓ Collabora con l’esperto della formazione alla realizzazione del progetto didattico inerente il modulo;
- ✓ Affianca il docente esperto responsabile della formazione durante le attività didattiche nei giorni, nelle ore e nelle sedi definiti dal calendario del Progetto;
- ✓ Cura che nel registro didattico e delle presenze (cartaceo e digitale) vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, dell’esperto e la propria nonché l’orario di inizio e di fine delle attività giornaliere e le attività svolte;
- ✓ Segnala in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre un terzo del minimo;
- ✓ Cura il monitoraggio fisico del corso, contattando le famiglie degli alunni in caso di assenza ingiustificata e ne sollecita la regolare partecipazione;
- ✓ Partecipa alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Dirigente Scolastico;
- ✓ Si interfaccia con gli esperti che svolgono azioni di monitoraggio accertandosi che l’intervento venga effettuato;
- ✓ Mantiene il contatto con i consigli di classe/interclasse di appartenenza degli alunni per monitorare la ricaduta dell’intervento sul curricolare;
- ✓ Gestisce la documentazione online della programmazione degli interventi e la relativa documentazione in base a quanto richiesto dal portale SIAE MIBACT.
- ✓ Consegna a conclusione dell’incarico una relazione finale sull’attività di tutoraggio svolta.

Art. 4 – Compensi

Il compenso del Tutor , secondo quanto definito dalla vigente normativa è fissato in 30,00 euro ora onnicomprensivo. Esso si intende, in particolare, comprensivo delle attività previste e riconducibili alla figura professionale e di quelle di partecipazione alle sedute del Gruppo Operativo di Progetto se necessario.

Il compenso di cui sopra, comprensivo di ogni onere, tributo e/o contributo, sarà liquidato solo dopo l’accreditamento del finanziamento

Art. 5 - Nomina

Al presente decreto seguirà immediata nomina

Si comunica che, per l’obbligo della trasparenza e della massima divulgazione, tutti gli elementi di interesse comunitario, relativi allo sviluppo del progetto: avvisi, bandi, pubblicità, ecc., saranno tempestivamente affissi e visibili sulla bacheca e sul sito della scuola al seguente indirizzo: www.icssperonepertini.edu.it

PUBBLICIZZAZIONE

Alla presente nomina è data diffusione mediante pubblicazione all’Albo Pretorio online della scuola, all’Amministrazione Trasparente sezione “Bandi di gara e contratti - Atti delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori distintamente per ogni procedura” e sul sito di questa Istituzione Scolastica al seguente indirizzo: www.icssperonepertini.edu.it.

Tanto in ottemperanza agli obblighi di legge ed agli obblighi di pubblicità.

La Dirigente
Antonella Di Bartolo
Firmato digitalmente

Documento firmato digitalmente secondo le indicazioni sulla dematerializzazione, ai sensi e per gli effetti dell’art. 20 comma 2 del d.lgs. 7 marzo 2005, n.82, “Codice dell’Amministrazione Digitale”.

ANTONELLA DI BARTOLO
06.10.2025 16:30:07 CEST